

## תיקון למבחנים לחלוקת כספי תמיכות של משרד התרבות והספורט למוסדות ציבור בתחום הקולנוע

### לפי חוק יסודות התקציב, התשמ"ה-1985

בהתאם לסעיף 3א לחוק יסודות התקציב, התשמ"ה-1985<sup>1</sup>, ולסעיף 12 לחוק הקולנוע, התשנ"ט-1999<sup>2</sup>, ובהתאם להוראות התכ"ס בדבר תמיכה בגופים אחרים<sup>3</sup>, ובהתייעצות עם היועץ המשפטי לממשלה ועם המועצה לקולנוע, מתפרסם בזה תיקון למבחנים לחלוקת כספי תמיכות של משרד התרבות והספורט למוסדות ציבור בתחום הקולנוע<sup>4</sup> (להלן – המבחנים העיקריים), כמפורט להלן:

#### 1. תיקון סעיף 5

בסעיף 5 למבחנים העיקריים, בפסקה (3), בסופה יבוא:

"אם המוסד מנהל את הפעילות הנתמכת לפי מבחנים אלה באמצעות יחידה נפרדת מבחינה ארגונית וניהולית, המנוהלת כמשק סגור (להלן – היחידה), תיקבע במסמכי ההתאגדות של המוסד מגבלה על תקופות הכהונה כאמור בסעיף זה, בהתייחס למנהל הכללי של היחידה, למנהל האמנותי שלה ולחברי הגוף האחראי על ניהול ענייני היחידה (כגון הוועד המנהל של היחידה או גוף מקביל לו, אף אם תוארו שונה)".

#### 2. תיקון סעיף 10

בסעיף 10 למבחנים העיקריים, בסופו יבוא:

"(14) בשנת 2022, תיבדק עמידת היחידה האמורה בסעיף 5(3) בדרישות לפי אותו סעיף ביום ב' בסיוון התשפ"ב (1 ביוני 2022)".

#### 3. תחילה

תחילתו של תיקון זה ביום כ"ח בטבת התשפ"ב (1 בינואר 2022).

התשפ"ב \_\_\_\_\_  
(2021 \_\_\_\_\_)

חילי טרופר  
שר התרבות והספורט

<sup>1</sup> ס"ח התשמ"ה, עמ' 60; התשנ"ב, עמ' 34.

<sup>2</sup> ס"ח התשנ"ט, עמ' 53.

<sup>3</sup> הוראת תכ"ס מס' 6.2 : <http://takam.mof.gov.il>.

<sup>4</sup> י"פ התשע"ט, עמ' 8167 ועמ' 10028; התש"ף, עמ' 6230; התשפ"א, עמ' 1770, עמ' 2495, עמ' 7412 ועמ' 9982.